

Il “Caravaggio” a Roma

GALLERIA DORIA PAMPHILJ

San Luigi dei Francesi – Sant’Agostino
Santa Maria del Popolo

Domenica 22 Febbraio



Partenza in pullman g/t da Viale Giotto (angolo bar giotto) alle ore 06:00.

Sosta lungo il percorso per la colazione. Pranzo libero in corso d’escursione. **Intera giornata di visita guidata dedicata alle opere di Michelangelo Merisi, detto “il Caravaggio”.** Vedremo **San Luigi dei Francesi**, luogo principe per “incontrare” il grande pittore grazie alle tre bellissime tele del ciclo dedicato a San Matteo: “*La vocazione*”, “*L’ispirazione*” ed “*Il martirio*”. A breve distanza si trova la chiesa di **Sant’Agostino** dove, in pieno spirito giubilare, ci lasceremo accogliere dalla “*Madonna dei pellegrini*”. Infine, vedremo la **Basilica di Santa Maria del Popolo**, differente rispetto alla maggior

parte delle chiese di Roma: il soffitto, con un'altezza inferiore rispetto alle altre, è quasi del tutto spoglio, mentre **la decorazione delle cappelle è estremamente appariscente**. Fra i meravigliosi gioielli della chiesa vi è la **Cappella Cerasi**, dove si possono contemplare due **tele di Caravaggio** del 1600, e la **Cappella Chigi, progettata e decorata da Raffaello**. Visita di **Palazzo Doria Pamphilj** che da secoli ospita una collezione privata unica al mondo. La Galleria è il cuore espositivo di Palazzo Doria Pamphilj: qui, nei quattro bracci affacciati sul cortile interno con le sue splendide arcate rinascimentali, così come nelle due grandi sale adiacenti, la **Sala Aldobrandini** e quella dei **Primitivi**, si concentrano la maggior parte dei capolavori della collezione privata della famiglia Doria Pamphilj. Costruita sul nucleo originario della residenza del cardinale Fazio Santoro datata ai primi del Cinquecento la galleria è anche la parte di Palazzo Doria Pamphilj che nasconde la storia più antica e interessante, una storia fatta di nobiltà, politica e unioni tra alcune delle più grandi famiglie nobiliari italiane: dai Della Rovere agli Aldobrandini, dai Landi ai Doria Pamphilj. L'ampia raccolta di pitture, arredi e statue che comprendono lavori di Jacopo Tintoretto, Tiziano, Raffaello Sanzio, Correggio, **Caravaggio**, Guercino, Gian Lorenzo Bernini, Parmigianino, Gaspard Dughet, Jan Brueghel il Vecchio, Velázquez e molti altri artisti importanti è stata creata a partire dal XVI secolo dalle famiglie Doria, Pamphilj, Landi e Aldobrandini che sono ora unite tramite matrimoni e discendenze con il cognome semplificato di Doria Pamphilj, dopo essere state a lungo conosciute come Doria Landi Pamphilj. **Alle 17:30 circa partenza per il viaggio di ritorno. No, sosta per la cena.**

Nb. l'intera giornata si svolgerà a piedi.

Quota di partecipazione € 95,00

Quota di partecipazione bambini/ragazzi sotto i 18 anni € 65,00

La quota comprende: Viaggio in pullman g/t - Permesso Ztl per i bus turistici a Roma – **servizio guida specializzata intera giornata** - assicurazione medico/bagaglio – noleggior auricolari - **accompagnatore Pepita**

La quota non comprende: Pranzo - Ingressi (possibili variazioni senza preavviso): **Galleria Doria Pamphilj € 16,00**

Il viaggio sarà confermato con minimo 30 partecipanti

SALDO ALL'ATTO DELLA PRENOTAZIONE

NECESSARIA CARTA D'IDENTITA'

Prima della prenotazione del viaggio, si prega di prendere visione delle condizioni generali di contratto pubblicate sul nostro sito www.pepitaviaggi.com

Organizzazione tecnica Pepita Viaggi Snc – Aut.Prov. 5/97 Prot.p 6 10500/36-3-53 - Assicurazione presso RC Allianz SpA. Rc n. 112367746 - Garanzia insolvenza/fallimento presso Fondo Vacanze Felici n.597

pepita viaggi snc - 52100 Arezzo - Via Ristoro d'Arezzo, 68 - P.IVA 01523440517
Tel 0575 324500 www.pepitaviaggi.com gruppi@pepitaviaggi.com
